Arizona On My Mind

Choreographie: Cornelia Kocher (CH) – Dezember 2024

Counts: 32 **Walls:** 4 / Improver Level Linedance

Music/Interpret: Arizona On My Mind – Rosewood

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

Side & step, side & back, 1/4 Monterey turn r

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
5,6 Rechte Fußspitze rechts auftippen – 1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen
7,8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Restart Wand 4 & 8 Richtung 12h

Rock back-heel, shuffle across, walk 2 (with sweeps), locking shuffle back l

1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechte Hacke vorn auftippen
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5,6 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis nach vorn schwingen (l - r)
7&8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach schräg links hinten mit links

Rock side, behind-side-cross, rock side, behind-side-touch

1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit linken und rechten Fuß über linken kreuzen
5,6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechten und linken Fuß neben rechtem auftippen

Heel & Touch & Heel & Touch, locking shuffle forward r, Drag back, Stomp Up r

1& Linke Ferse vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
2& Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
3& Wie 1&
4 Wie 2&
5&6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
7,8 Linken Fuss weit nach hinten stellen, rechten Fuss heranziehen und aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Ending