People Pleaser

Choreographie: Lilly Hollnsteiner

Beschreibung:	Phrased, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	**People Pleaser** von Cat Burns
Hinweis:	Der Tanz beginnt sofort auf 'I hate confron**ta**tion'
Sequenz:	AAA; B1, B2 B2; AAA; B1, B2 B2; B2

Part/Teil A (4 wall)

A1: Stomp-toe fan r + l-hitch/scoot back-back-hitch/scoot back-back, coaster step

1&2	Rechten Fuß etwas vorn aufstampfen - Rechte Fußspitze nach rechts und wieder zurück drehen
3&4	Linken Fuß etwas vorn aufstampfen - Linke Fußspitze nach links und wieder zurück drehen
&5	Rechtes Knie anheben/auf dem linken Ballen etwas nach hinten rutschen und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
&6	Linkes Knie anheben/auf dem rechten Ballen etwas nach hinten rutschen und kleinen Schritt nach hinten mit links
7&8	Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

A2: Step, pivot ½ r 2x, cross, ¼ turn l, chassé l

1-2	Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
3-4	Wie 1-2 (12 Uhr)
5-6	Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
7&8	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Part/Teil B1 (2 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 3 Uhr)

B1-1: Kick-side-rock behind-kick-side-rock behind-rock forward-rock back-kick-½ turn l-½ turn l/kick-step

1&	Rechten Fuß nach etwas schräg rechts vorn kicken und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
2&	Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&	Linken Fuß nach etwas schräg links vorn kicken und kleinen Schritt nach links mit links
4&	Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5&	Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
6&	Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&	Rechten Fuß nach vorn kicken, ½ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
8&	½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen/linken Fuß nach vorn kicken und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

B1-2: Mambo forward, coaster step, rock forward-½ turn r/rock forward-½ turn r/rock forward-½ turn r/rock forward

1&2	Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
3&4	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5&	Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
6&	½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
7&	½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
8&	½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem aufstampfen (9 Uhr)

Part/Teil B2 (1 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 9 Uhr)

B2-1: Kick-side-rock behind-kick-side-rock behind-rock forward-rock back-kick-½ turn l-½ turn l/kick-step

1&-8&	Wie B1-1 (9 Uhr)

B2-2: Mambo forward, coaster step, full paddle turn l

1&2	Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
3&4	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5&	Rechtes Knie anheben, ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (6 Uhr
6&7&8&	'5&' 3x wiederholen (bei '5-8' mit den Schultern wackeln und mit den Händen nach unten boxen (9 Uhr) (Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 25.04.2023; Stand: 25.04.2023. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.