

Heaven's Jukebox

Choreographie: José Miguel Belloque Vane & Willie Brown

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Heaven's Jukebox von Jaden Hamilton
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Rock across, chassé r, cross, side, behind, side

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

S2: 1/8 turn r, touch, 3/8 turn r, touch, side, close, side, touch

- 1-2 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen (1:30)
- 3-4 3/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechen und von vorn beginnen)

S3: Side, close, shuffle forward, side, close, shuffle back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

S4: Rock back, step, pivot 1/2 l, rock forward, back, 1/4 turn l

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende