

YA'LL COME

Part A: 32 Count / Part B: 16 Count, Ending: 12 Count

Improver Level Line Dance

Musik: Lisa McHugh

Ablauf: ABB / ABB / AA / BBBB / ENDING

Intro: 16 Count

Choreographie: Yvonne Kramer

PART A 32 COUNT:

R HEEL, HITCH, HEEL, COASTER STEP, L HEEL, HITCH, HEEL, COASTER STEP

1+2 RFER 2 X vorne auftippen und beim zurückkommen Knie klatschen,

3+4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vor

5+6 LFER 2 X vorne auftippen und beim zurückkommen Knie klatschen

7+8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vor

R STEP LOCK STEP, L STEP LOCK STEP, JAZZ BOX

1+2 RF Schritt nach vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vor

3+4 LF Schritt nach vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vor

5,6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück

7,8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vor

MONTEREY 1/2 R TURN, SCISSOR STEP, SCISSOR STEP

1,2 RFFSP rechts auftippen, 1/2 Rechtsdrehung auf LF und RF neben LF absetzen

3,4 LFFSP links auftippen, LF neben RF absetzen

5+6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF über LF kreuzen

7+8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF über RF kreuzen

TOUCH POINT, KICK BALL STEP, STEP LOCK STEP, STOMP, STAMP

1,2 RFFSP rechts auftippen, RFFSP neben LF auftippen

3+4 RF Kick nach vor, RF neben LF absetzen, RF Schritt nach vor

5+6 RF Schritt nach vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vor

7,8 LF neben RF auftippen, LF neben RF aufstampfen

PART B 16 COUNT:

1/2 RUMBA BOX FORWARD, HEEL TOE, 1/2 RUMBA BOX FORWARD, HEEL TOE

1+2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vor

3,4 LFER vorne auftippen, LFSP hinten auftippen

5+6 LF Schritt nach Links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vor

7,8 RFER vorne auftippen, RFSP hinten auftippen

CROSS SIDE HEEL TOGETHER, SCUFF HITCH STAMP, JAZZ BOX 1/4 R

1+2+ RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, RFER vorne auftippen (diagonal), RF neben LF absetzen

3+4 LFER über Boden schleifen, L Knie anheben, LF neben RF absetzen

5,6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück

7,8 1/4 Rechtsdrehung auf LF und RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vor

ENDING:

CROSS SIDE HEEL TOGETHER, SCUFF HITCH STAMP, JAZZ BOX

1+2+ RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, RFER vorne auftippen (diagonal), RF neben LF absetzen

3+4 LFER über Boden schleifen, L Knie anheben, LF neben RF absetzen

5,6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück

7,8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vor

STEP LOCK STEP, STAMP L, STAMP R

1+2 RF Schritt nach vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vor

7,8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen