

LIVE FOR



RECREATION LAND

Choreographie: Teo Lattanzio

Musik: "Recreation Land" by Tristan Horncastle

Intro: 64 Count

Part A 64 Counts, Tag1 16 Counts, Tag2 32 Counts, Tag3 16 Counts

Tanzabfolge: A- Tag1 - A - Tag2 - A- Tag1 - A - Tag2 - A - Tag1 - Tag3 - A 32-64 Count – Tag2 – A bis 32 Count– Tag2

PART A 64 Counts

KICK, STAMP, KICK, STAMP, HEEL FAN, FLICK, SCUFF

1-2 RF nach vorn kicken, RF neben LF aufstampfen

3-4 LF nach vorn kicken, LF neben RF aufstampfen

5-6 Linke Ferse nach links drehen, Linke Ferse wieder zur Mitte drehen

7-8 RF nach hinten hochheben, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

GRAPEVINE MIT SCUFF, GRAPEVINE ¼ L MIT SCUFF

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

3-4 RF Schritt nach rechts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen

5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

7-8 LF Schritt nach links mit ¼ links Drehung, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

SIDE SCUFF, SIDE SCUFF, CROSS ROCK, BACK ROCK

1-2 RF Schritt vorwärts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen

3-4 LF Schritt vorwärts, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

5-6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück

7-8 RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF

ROCK STEP, BACK ROCK, STEP ¼ L, STAMP STAMP

1-2 RF Schritt vorwärts und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF

3-4 RF Schritt zurück und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF

5-6 RF Schritt vorwärts, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen 6:00

7-8 RF nach vorn aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

TOE STRUT 1/4 TURN R, TOE STRUT 3/4 TURN R, KICK STAMP, KICK STAMP

1-2 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen, 1/4 Rechtsdrehung und Rechte Ferse absenken

3-4 Linke Fußspitze nach links auftippen, 3/4 Rechtsdrehung und Linke Ferse absenken

5-6 RF nach vorn kicken, LF neben RF aufstampfen

7-8 LF nach vorn kicken, LF neben RF aufstampfen

SIDE SCUFF, SIDE SCUFF, KICK x2 , FLICK, SCUFF

1-2 RF Schritt nach rechts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen

3-4 LF Schritt nach links, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

5-6 RF nach vorn kicken x 2

7-8 RF nach hinten hochheben , Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen mit ¼ Linksdrehung

GRAPEVINE MIT SCUFF, GRAPEVINE MIT SCUFF

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

3-4 RF Schritt nach rechts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen

5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

7-8 LF Schritt nach links, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

JAZZ BOX ¼ R TURN, ROCK STEP, BACK ROCK

1-2 RF vor LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück

3-4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts

5-6 RF Schritt vorwärts und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF

7-8 RF Schritt zurück und dabei LF anheben, LF neben RF aufstampfen

TAG 1 (16 Counts)

STEP, LOCK, STEP, SCUFF x2

1-2 RF Schritt diagonal vorwärts, LF hinter RF einkreuzen

3-4 RF Schritt diagonal vorwärts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen

5-6 LF Schritt diagonal vorwärts, RF hinter LF einkreuzen

7-8 LF Schritt diagonal vorwärts, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

ROCK STEP, BACK ROCK, STEP ½ TURN L, STAMPx2

1-2 RF Schritt vorwärts und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF 3-4 RF Schritt zurück und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF

5-6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen

7-8 RF nach vorn aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

TAG 2 (32 Counts)

3 X COUNT 1-8

SIDE ROCK, SIDE ROCK, KICK STEP, KICK STEP

1-2 RF Schritt links diagonal vorwärts und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF

3-4 RF Schritt zurück und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF

5-8 (Leicht hüpfend) RF nach vorn kicken, ½ Linksdrehung und RF neben LF absetzen, LF nach vorn kicken LF neben RF absetzen

ROCK STEP, BACK ROCK, STEP ½ TURN L, STAMPx2

1-2 RF Schritt vorwärts und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF

3-4 RF Schritt zurück und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF

5-6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen

7-8 RF nach vorn aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

TAG 3 (16 Counts)

2 x 1-8 Count

STAMP, HEEL, HEEL, HEEL (CLAP)

1-2 RF nach vorn aufstampfen, R Ferse anheben und absenken gleichzeitig Clap

3-4 R Ferse anheben und absenken gleichzeitig Clap, R Ferse anheben und absenken gleichzeitig Clap

5-6 LF nach vorn aufstampfen, L Ferse anheben und absenken gleichzeitig Clap

7-8 L Ferse anheben und absenken gleichzeitig Clap, L Ferse anheben und absenken gleichzeitig Clap

www.live-for-linedance.ch