

Luke's Lovin'

Choreographie: Heather Barton & Andrew Hayes

Beschreibung: 32 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, no tags
Musik: **Lovin' On You** von Luke Combs
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen



S1: Walk 2, shuffle forward, step, pivot ¼ r, shuffle across

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S2: Side, drag & cross, side, sailor step, touch behind, unwind ¾ l

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Rock forward, shuffle back turning ½ r, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S4: Cross, side, sailor step, touch behind, unwind ¾ l, step, pivot ¼ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende