

Lucky Touch

Choreographie: Tina Argyle

Beschreibung: 40 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: **When It Rains It Pours** von Luke Combs
Hinweis: Der Tanz beginnt fast sofort auf 'Morning'



Rock forward-jazz jump back, clap, jazz box with cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Sprung nach hinten, erst rechts dann links - Klatschen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Rock side, shuffle across, ¼ turn r, side, shuffle across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Side, touch, kick-ball-cross r + l

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Side, hold & side, point, ¼ turn l, ½ turn l, ½ turn l, brush

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen

Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ¼ l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß