

Little Less Broken

Choreographie: Maddison Glover

Beschreibung: 48 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, no tags
Musik: **Little Less Broken** von Luke Bryan
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Rocking chair (with sway), walk 2, ¼ turn l/chassé r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts (rechte Hüfte nach schräg rechts vorn schwingen) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)

S2: Rock back, side, rock back, ¼ turn l, side, cross

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-5 Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)

S3: Side, close, shuffle forward, step, pivot ¼ l, cross, sweep forward

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
(Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Shuffle across, ¼ turn l, ½ turn l, step, pivot ¼ l, cross, side

- 1&2 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

S5: Behind, ¼ turn l, shuffle forward, walk 2, locking shuffle forward (turning ½ l)

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S6: Rock forward turning ½ r, rock forward turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende