

# Knee Deep



32 Counts, 4 Walls, Improver

**Choreographie:**

Peter Metelnick & Alison Biggs

10/2010

**Musik:** (Intro: 32 Counts)

Knee Deep

Zac Brown Band

## Side Touch Side Kick, Behind Side Cross, Side Touch Side Kick, Behind ¼ Turn, Step

- 1 + RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 2 + LF Schritt nach links, RF flach nach vorne kicken
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5 + LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 6 + RF Schritt nach rechts, LF flach nach vorne kicken
- 7 + 8 LF hinter RF kreuzen, ¼ R-Drehung auf LF & RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts 3:00

## Rock-Step, ½ Turn, Scuff, Shuffle ½ Turn, Coaster-Step, Run Run Run

- 1 + RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF
- 2 + ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts, LF Bodenstreifer nach vorne
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (LF, RF, LF) 3:00
- 5 + 6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts *Restart 9.00*  
*Option: Mambo-Step, Back Shuffle*
- 1 + 2 *RF Schritt vorwärts Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück*
- 3 + 4 *LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück*

## Step Lock Step, Heel, Toe, Step Lock Step, Jazz-Box

- 1 + 2 RF Schritt schräg R vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt schräg R vorwärts
- 3, 4 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und linke Fußspitze hinten auftippen
- 5 + 6 LF Schritt schräg L vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt schräg L vorwärts
- 7 + 8 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts diagonal

## Full Turn Walk Around, Left Shuffle, Kick Ball-Change

- 1 - 4 Volle Rechtsdrehung im Kreis mit 4 Schritten LF, RF, LF, RF 3:00
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7 + 8 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt am Platz

**Tanz beginnt wieder von vorne**

*Restart : Im 3. Durchgang tanze bis Count 16 und beginne dann wieder von vorne.*

*Brücke: Am Ende des 6. Durchgangs tanze zusätzlich*

**Mambo Forward, Mambo Back, Restart**

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen
- 3 + 4 LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF, LF neben RF absetzen