

## Cruel Intentions

Choreographie: Karl-Harry Winson

**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **Don't Be Cruel** von The Mavericks  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Kick, kick side-back-close, step, step, pivot ½ r 2x

1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach rechts kicken  
 &3-4 Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)  
 (**Ende:** Der Tanz endet nach '&3-4' in der 10. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen' - 12 Uhr)

### S2: Kick, kick side-back-close, step, step, pivot ½ l 2x

1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

### S3: Rock forward, shuffle back, rock back, shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 (**Restart:** In der 3. und 5. Runde - Richtung 6 Uhr/9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S4: Step, pivot ¼ l, toe strut across, ¼ turn r, ¼ turn r, cross, kick

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)  
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)  
 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken

### S5: Behind, side, cross, kick, behind, side, cross, scuff across

1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken  
 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach vorn und über den linken Fuß schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### S6: Jazz box with cross-out-out-in-in, heels bounces

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
 &5 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links  
 &6 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen  
 &7&8 Beide Hacken 2x heben und senken (Gewicht am Ende links)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 6 Uhr)

#### Jazz box with cross-out-out, hold 3

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
 &5 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links  
 6-8 3 Taktschläge halten