

## Mad Crazy Love

Choreographie: Gary O'Reilly

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>Beschreibung:</b> | 32 count, 4 wall, intermediate line dance  |
| <b>Musik:</b>        | <b>Mad Crazy Love</b> von Tenille Arts   |
| <b>Hinweis:</b>      | Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen (Hinweis für Runde 7: Während S2 setzt die Musik praktisch völlig aus - weiter tanzen, auf '7' setzt die Musik wieder ein) |



### S1: Back, behind-side-1/8 turn l/cross, run 2-rock forward-1/8 turn r-touch-back-touch

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen
- a3-4 Schritt nach rechts mit rechts, 1/8 Drehung links herum und linken Fuß etwas über rechten kreuzen/rechtes Knie anheben - Kleinen Schritt nach vorn mit rechts (10:30)
- a5-6 Kleinen Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- a7 1/8 Drehung rechts herum, Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- a8 Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen  
(**Ende:** Der Tanz endet nach 'a3' in der 9. Runde; zum Schluss die 1/8 Drehung links herum und das Knie anheben weglassen - 12 Uhr)

### S2: Side-cross, cross-side-1/8 turn r, back-1/8 turn r-rock forward-1/2 turn l-step, pivot 1/2 l

- a1-2 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen
- a3-4 Schritt nach links mit links, 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links (1:30)
- a5-6 1/8 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
- a7-8 1/2 Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

### S3: 1/4 turn l-rock side-side-rock back-1/2 turn l-back/hook, step-lock-step, cross

- a1-2 1/4 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)
- a3-4 Schritt nach links mit links und Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- a5-6 1/2 Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und kleinen Schritt nach hinten mit links/rechten für vor linkes Schienbein anheben - Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- a7-8 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

### S4: 1/8 turn l-close, cross-1/8 turn r-1/8 turn r, cross-1/8 turn l-1/4 turn l & 1/4 turn l & 1/4 turn l, cross-side-(back)

- a1-2 1/8 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Rechten Fuß über linken kreuzen (4:30)
- a3-4 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie 1/8 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen - Linken Fuß etwas über rechten kreuzen (7:30)
- a5 1/8 Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- a6 Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- a7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen (9 Uhr)
- a(1) Schritt nach links mit links und (Schritt nach hinten mit rechts)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke (nach Ende der 1., 2., 3. und 6. Runde)

#### Back, behind-side-cross-side-behind-side-cross/hitch, cross-side-behind-side-cross-side-back, back

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen
- a3 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- a4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- a5-6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen/rechtes Knie anheben und im Kreis nach vorn schwingen - Rechten Fuß über linken kreuzen
- a7 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- a8 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- a9-10 Schritt nach links mit links und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
- (1) (Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts)  
(**Hinweis, nach Runde 1:** Tanze '1-10' - 9 Uhr)  
(**Hinweis, nach Runde 2:** Tanze '1-8' - 6 Uhr)  
(**Hinweis, nach Runde 3:** Tanze '9-10' - 3 Uhr)  
(**Hinweis, nach Runde 6:** Tanze '1-8' - 6 Uhr)