

## Tucson Too Late

Choreographie: Maddison Glover

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>Beschreibung:</b> | 48 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags |
| <b>Musik:</b>        | <b>Tucson Too Late</b> von Jordan Davis                  |
| <b>Hinweis:</b>      | Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen                    |

### S1: Chassé r, rock back, ¼ turn r, side, shuffle across

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts  
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

### S2: Side, behind, side, rock across, side, shuffle across

1-3 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
4-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links  
7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

### S3: Chassé l, rock back, ¼ turn l, side, shuffle across

1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

### S4: Side, behind, side, rock across, side, shuffle across

1-8 Wie Schrittfolge S2, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S5: Side, close, rocking chair, step, pivot ½ l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts (Oberkörper nach vorn schwingen) - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5-6 Schritt nach hinten mit rechts (Oberkörper nach hinten schwingen) - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

### S6: Rock forward, behind-side-¼ turn l, rock forward, back-¼ turn r-cross

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)  
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)  
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' in der 6. Runde - Richtung 4:30; zum Schluss 'Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¾ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende