

Time 2 Start Over

Choreographie: Wil Bos

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, no tags
Musik: **Starting Over** von Chris Stapleton
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Chassé r turning ¼ r, step-pivot ½ r-step, locking shuffle forward, Mambo forward

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links

S2: Rock back-heel, coaster cross, rock side-cross l + r

1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechte Hacke vorn auftippen
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
 5&6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

S3: Side & step, side & back, shuffle back turning ½ l, rock forward-¼ turn r

1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

S4: Cross-side-behind-sweep back-behind-side-rock across-rock side-behind-sweep back-behind-side-step

1& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 2& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
 3& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 4& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 6& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links

S5: Charleston steps, rock forward-½ turn r, step-pivot ½ r-step

1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
 3-4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S6: Touch-heel-stomp forward r + l, Mambo forward, run back 3

1&2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß vor linkem aufstampfen
 3&4 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und linken Fuß vor rechtem aufstampfen
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
 7&8 3 kleine Schritte nach hinten (l - r - l)
 (**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen)

S7: Coaster step, locking shuffle forward, step-pivot ¼ l-cross, ¼ turn r-¼ turn r-cross

1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

S8: Rock side, behind-side-cross, side-touch-side-kick-behind-side-cross

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß nach schräg links vorn kicken
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende