

## The Country Fever

Choreographie: Gianmarco Rossato

<b>Beschreibung:</b>	Phrased, 2 wall, intermediate line dance
<b>Musik:</b>	<b>Anywhere for You</b> von Mackenzie Porter
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
<b>Sequenz:</b>	AA, Tag 1, B, Tag 2; AA, Tag 1, BB, AA, Break, BB



### Part/Teil A (2 wall)

#### A1: Hop forward, back, coaster step, hop forward, ½ turn r, step, pivot ½ l

- 1-2 Mit beiden Füßen nach vorn springen (Gewicht links) - Schritt nach hinten mit rechts  
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 5-6 Mit beiden Füßen nach vorn springen (Gewicht links) - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

#### A2: Cross-side-heel & cross-side-heel-flick-heel, ½ turn r, back, close

- 1& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts  
 2& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links  
 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß nach hinten schnellen  
 5-6 Rechte Hacke etwas schräg rechts vorn aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)  
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

### Part/Teil B (2 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)

#### B1: Rock across-jump/kick & rock across-jump/kick & rock across-side, rock across-side

- 1&2 Sprung rechts über links - Sprung zurück auf den linken Fuß und Sprung rechts neben links/linken Fuß nach vorn kicken  
 & Sprung links neben rechts  
 3&4 Sprung rechts über links - Sprung zurück auf den linken Fuß und Sprung rechts neben links/linken Fuß nach vorn kicken  
 & Sprung links neben rechts  
 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts  
 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links

#### B2: Step-lock-step-scutff-step-lock-step-scutff-¼ turn l-touch-¼ turn l-touch-side-touch-side-touch

- 1& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen  
 2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
 3& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen  
 4& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
 5& ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen (9 Uhr)  
 6& ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen (6 Uhr)  
 7& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen  
 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen

#### B3: Rock forward-rock back-rock forward-touch-flick-scutff-hook-scutff-flick-scutff, touch forward

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 2& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 4& Rechte Fußspitze etwas hinten auf tippen und rechten Fuß nach hinten schnellen  
 5& Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und rechten Fuß vor linkem Schienbein kreuzen  
 6& Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und rechten Fuß nach hinten schnellen  
 7-8 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechte Fußspitze vorn auf tippen

#### B4: Kick-ball-step-heel swivels-½ turn l, ½ turn l, stomp, stomp

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 3&4& Linke Hacke 2x nach links und wieder zurück drehen  
 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links  
 7-8 Rechten Fuß etwas rechts auf stampfen - Linken Fuß etwas links auf stampfen

### Tag/Brücke 1 (1 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)

#### T1-1: Locking shuffle forward r + l, step, pivot ½ l, ½ turn l, ½ turn l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

#### T1-2: Locking shuffle forward r + l, step, pivot ½ l, ½ turn l, ½ turn l

- 1-8 Wie Schrittfolge T1-1 (12 Uhr)

#### T1-3: Side-behind-side-cross-rock side-cross r + l

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen  
 6& Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
 7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

#### T1-4: Stomp side, hold r + l, scuff, brush back, stomp, stomp

- 1-2 Rechten Fuß etwas rechts auf stampfen - Halten  
 3-4 Linken Fuß etwas links auf stampfen - Halten  
 5-6 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechten Fuß nach hinten schwingen  
 7-8 Rechten Fuß etwas rechts auf stampfen - Linken Fuß etwas links auf stampfen

### Tag/Brücke 2 (2 wall)

#### T2-1: Rock forward-rock back-½ turn l/stomp, stomp

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 2& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3-4 ½ Drehung links herum und rechten Fuß neben linkem auf stampfen - Linken Fuß neben rechtem auf stampfen

### Break (1 wall)

#### T3-1: Hold 8

- 1-8 8 Taktschläge Halten