

Texas Connection

Choreographie: Scott Blevins & Jo Thompson Szymanski

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate/advanced line dance
Musik: **Carrying Your Love With Me** von George Strait
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Side, behind-cross-side & cross-side-behind, behind- $\frac{1}{4}$ turn l-step, $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{2}$ turn r

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 4& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6& Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen sowie $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8& Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links und $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

S2: $\frac{1}{2}$ turn r, coaster step, step, $\frac{1}{4}$ turn l/rock forward turning $\frac{1}{4}$ r, $\frac{1}{2}$ run around turn r- $\frac{1}{2}$ turn r

- 1-2& $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (rechte Fußspitze bleibt links von linker aufgetippt)
- 7&8 3 kleine Schritte nach vorn auf einem $\frac{1}{2}$ Kreis rechts herum (r - l - r) (9 Uhr)
- & $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
 (Restart: In der 3. und 6. Runde hier abbrechen, eine zusätzliche $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 6 Uhr/12 Uhr)

S3: $\frac{1}{4}$ turn r/lunge side turning $\frac{1}{4}$ l, $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l-cross- $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r, cross, unwind $\frac{3}{4}$ r, cross-side

- 1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und druckvollen Schritt nach rechts mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3& $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 4& Rechten Fuß über linken kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)
- 7-8& $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)

S4: Behind/hitch, behind-side- $\frac{1}{8}$ turn l, step- $\frac{1}{8}$ turn l- $\frac{1}{8}$ turn l, back- $\frac{3}{8}$ turn l-step-pivot $\frac{1}{2}$ l- $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l/(side)

- 1-2& Linken Fuß hinter rechten kreuzen/rechtes Knie anheben - Rechtes Knie im Kreis nach hinten schwingen, rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 3-4& $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 5-6& $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts, $\frac{3}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 7& Schritt nach vorn mit rechts und $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 8& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- (1) $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und (großen Schritt nach rechts mit rechts) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 4. Runde - 6 Uhr/12 Uhr)

Side/sways, cross-back-side-cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 4& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen