

## Feel The Moment

Choreographie: David Villellas

<b>Beschreibung:</b>	Phrased, 1 wall, advanced line dance
<b>Musik:</b>	<b>Walla Walla Prison</b> von Scotty Alexander
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
<b>Sequenz:</b>	AB, AB, AB, ACBA, B, Tag, A*, ACBA*- A**



### Part/Teil A

#### A1: Running man r, running man l turning ¼ l

- 1& Sprung auseinander: rechten Fuß nach schräg rechts vorn, linken nach schräg links hinten sowie rechten Fuß an linken heranziehen/-setzen und linkes Knie anheben
- 2& Sprung auseinander: linken Fuß nach schräg links vorn, rechten nach schräg rechts hinten sowie linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen und rechtes Knie anheben
- 3& Sprung auseinander: rechten Fuß nach schräg rechts vorn, linken nach schräg links hinten sowie zusammenspringen
- 4& Wie 1&
- 5& Wie 2&
- 6& Wie 1&
- 7& Sprung auseinander: linken Fuß nach schräg links vorn, rechten nach schräg rechts hinten sowie zusammenspringen
- 8& Wie 2&, dabei ¼ Drehung links herum (9 Uhr)

#### A2: Running man r + l turning ¾ l

- 1& Sprung auseinander: rechten Fuß nach schräg rechts vorn, linken nach schräg links hinten sowie rechten Fuß an linken heranziehen/-setzen und linkes Knie anheben
- 2& Sprung auseinander: linken Fuß nach schräg links vorn, rechten nach schräg rechts hinten sowie linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen, ¼ Drehung links herum und rechtes Knie anheben (6 Uhr)
- 3& Sprung auseinander: rechten Fuß nach schräg rechts vorn, linken nach schräg links hinten sowie zusammenspringen
- 4& Wie 1&, dabei ¼ Drehung links herum (3 Uhr)
- 5& Wie 2&
- 6& Wie 1&, dabei ¼ Drehung links herum (12 Uhr)
- 7& Sprung auseinander: linken Fuß nach schräg links vorn, rechten nach schräg rechts hinten sowie zusammenspringen
- 8& Wie 2&  
(Restart für A\*: Hier abbrechen entsprechend Sequenz weitertanzen)

#### A3: ½ turn r, ½ turn r, stomp

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen - ½ Drehung rechts herum und linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 3 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### Part/Teil A\*\*

#### A\*\*1: Running man r, ½ turn r, ½ turn r 2x

- 1& Sprung auseinander: rechten Fuß nach schräg rechts vorn, linken nach schräg links hinten sowie rechten Fuß an linken heranziehen/-setzen und linkes Knie anheben
- 2& Sprung auseinander: linken Fuß nach schräg links vorn, rechten nach schräg rechts hinten sowie linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen und rechtes Knie anheben
- 3& Sprung auseinander: rechten Fuß nach schräg rechts vorn, linken nach schräg links hinten sowie zusammenspringen
- 4& Wie 1&
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Wie 5-6 (mit stomp und Pose auf '8')

### Part/Teil B

#### B1: Charleston steps, Dwight steps, step, touch forward

- 1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links
- 5& Linke Hacke nach rechts drehen/rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen, Knie nach innen sowie Linke Fußspitze nach rechts drehen/rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen, Knie nach außen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze vorn auftippen  
(Hinweis: Bei '1-8' die Hacken mitdrehen)

**B2: ½ turn l, ¼ turn l/cross-¼ turn l/kick-¼ turn l/kick-¼ turn l/cross-rock back-side-behind-side-touch-½ turn l-½ turn l-½ turn l-kick**

- 1 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 2& ¼ Drehung links herum und rechten Fuß über linken kreuzen sowie ¼ Drehung links herum, Sprung auf den linken Fuß und rechten Fuß nach vorn kicken (12 Uhr)
- 3& ¼ Drehung links herum, Sprung auf den rechten Fuß und linken Fuß nach vorn kicken sowie ¼ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- 4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7& ½ Drehung links herum und Schritt auf der Stelle mit links - ½ Drehung links herum und Schritt auf der Stelle mit rechts
- 8& ½ Drehung links herum und Schritt auf der Stelle mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn kicken

**B3: ½ turn l-½ turn l/flick-step**

- 1&2 ½ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen - ½ Drehung links herum/linken Fuß nach hinten schnellen und linken Fuß an rechten heransetzen

**Part/Teil C**

**C1: Running man r + l**

- 1& Sprung auseinander: rechten Fuß nach schräg rechts vorn, linken nach schräg links hinten sowie rechten Fuß an linken heranziehen/-setzen und linkes Knie anheben
- 2& Sprung auseinander: linken Fuß nach schräg links vorn, rechten nach schräg rechts hinten sowie linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen und rechtes Knie anheben
- 3& Sprung auseinander: rechten Fuß nach schräg rechts vorn, linken nach schräg links hinten sowie zusammenspringen
- 4& Wie 1&
- 5& Wie 2&
- 6& Wie 1&
- 7& Sprung auseinander: linken Fuß nach schräg links vorn, rechten nach schräg rechts hinten sowie zusammenspringen
- 8& Wie 2&

**Rock forward-½ turn r, ½ turn r/stomp-flick side-stomp-applejacks**

- 1&2 Sprung nach vorn mit rechts - Sprung zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 3&4 ½ Drehung rechts herum und linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (12 Uhr) - Linken Fuß nach links schnellen/mit der linken Hand an den Stiefel klatschen und linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- &5 Linke Hacke und rechte Fußspitze nach rechts und wieder zurück drehen
- &6 Rechte Hacke und linke Fußspitze nach links und wieder zurück drehen
- &7&8 Wie &5&6

**C3: ½ turn r, ½ turn r, stomp**

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen - ½ Drehung rechts herum und linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 3 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

**Tag/Brücke**

**T1: Kick-½ turn l/flick-½ turn l/kick-flick-kick-flick-stomp**

- 1& Rechten Fuß nach vorn kicken - ½ Drehung links herum und auf rechten Fuß springen/linken Fuß nach hinten schnellen
- 2& ½ Drehung links herum und/linken Fuß nach vorn kicken und auf linken Fuß springen/rechten Fuß nach hinten schnellen (12 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken und auf rechten Fuß springen/linken Fuß nach hinten schnellen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen