



Firestorm

Level: 64 Count, 4Wall, Advance Line Dance

Choreographie: Adriano Castagnoli

Musik: Cajun Hoedown / Karen McDawn

Tanz beginnt auf dem 4. Count mit dem Gesang .

Das Intro wird nur einmalig am Anfang getanzt ohne den ersten 4 Counts.

- Intro:1** Stomp, Hold, 2x Hold, ½ Turn L, Stomp, Stomp, 3x Hold
1 - 2 - 3 RF Stampf nach vorn, zwei Count's halten
4 + 5 ½ li. Drehung auf dem RF, LF stompf neben RF, LF nach vorne stampfen
6 - 8 3 Counts halten
- Intro:2** Stomp, Hold, ½ Turn L with Stomp, Hold, 2x Diagonally Stomp, 2x Hold
1 - 2 RF nach vorne stampfen, einen Count halten
3 - 4 ½ Dreung li. und den LF nach vorn stampfen, einen Count halten
5 - 6 RF schräg nach vorn stampfen, LF schräg nach vorn stampfen
7 - 8 2 Counts halten
- Intro:3** Toe Strut L-R, Grapevine L with Stomp
1 - 2 Li. Fußspitze vorn auftippen, li. Ferse absenken
3 - 4 Re. Fußspitze nach vorn auftippen, re. Ferse absenken
5 - 6 LF nach li. stellen, RF hinter LF kreuzen
7 - 8 LF nach li. stellen, RF neben LF stampfen
- Intro:4** Toe Strut R-L, Grapevine R with Stomp
1 - 2 Re. Fußspitze nach vorn auftippen, re. Ferse absenken
3 - 4 Li. Fußspitze vorn auftippen, li. Ferse absenken
5 - 6 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
7 - 8 RF nach re. stellen, LF neben RF aufstampfen
- Section 1** Kick, Hook, Kick, Stomp, Back Rock, Stomp, Hold
1 - 2 LF nach vorn kicken, LF vor re. Schienbein anwinkeln
3 - 4 LF nach vorn kicken, LF neben RF aufstampfen
5 - 6 LF nach hinten springen dabei RF nach vorn kicken, Sprung zurück auf RF
7 - 8 LF neben RF aufstampfen, einen Count halten
- Section 2** Pivot ½ Turn R, Back ½ Turn R, Back Rock, Stomp, Hold
1 - 2 LF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re., Gewicht auf RF
3 - 4 Auf re. Ballen eine ½ Drehung re. und LF nach hinten stellen
5 - 6 Auf RF nach hinten springen dabei LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF
7 - 8 RF neben LF aufstampfen, einen Count halten
- Section 3** Kick Side, Stomp up, Kick, Stomp, Kick Side, Stomp up, Kick, Kick
1 - 2 LF zur Seite kicken, LF neben RF aufstampfen
3 - 4 LF nach vorn kicken, LF neben RF aufstampfen
5 - 6 RF zur Seite kicken, RF neben LF aufstampfen
7 - 8 RF zweimal nach vorne kicken
- Section 4** Jumping Cross Rock, ½ Turn L, Jumping Cross Rock

- 1 - 2 RF hüpfend über LF kreuzen, Gewicht auf LF zurück u. RF nach vorn kicken
 3 - 4 RF hüpfend über LF kreuzen, Gewicht auf LF zurück u. RF nach vorn kicken
 5 - 6 ½ Drehung li. auf LF u. RF an LF heranstellen dabei LF nach vorn kicken, LF hüpfend vor RF kreuzen
 7 - 8 RF hüpfend nach hinten stellen dabei LF nach vorn kicken, LF hüpfend vor RF kreuzen

Section 5 Side, Behind, Side, Cross, Side, Back, Cross, Hold

- 1 - 2 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
 3 - 4 RF nach re. stellen, LF über RF kreuzen
 5 - 6 RF nach re. stellen, LF nach hinten stellen
 7 - 8 RF über LF kreuzen, einen Count halten

Section 6 Point, Scuff, Step, Step, Back Rock, Stomp up, Kick

- 1 - 2 Li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen
 3 - 4 LF nach vorn stellen, RF nach vorn stellen
 5 - 6 LF nach hinten springen dabei RF nach vorn kicken, Sprung zurück auf RF
 7 - 8 LF neben RF aufstampfen, LF nach vorn kicken

Section 7 Cross, Back, Heel, Together, Touch Behind ½ Turn R, Hitch, Stomp, Hold

- 1 - 2 LF über RF kreuzen, RF nach hinten stellen
 3 - 4 Li. Ferse nach vorn auftippen, LF neben RF stellen
 5 - 6 Re. Fußspitze nach hinten auftippen u. auf LF eine ½ Drehung re., das re. Knie anwinkeln,
 7 - 8 RF nach vorn aufstampfen, einen Count halten

Section 8 Step ¼ Turn R, Stomp up, Step ¼ Turn R, Step, Back Rock, Stomp up, Stomp

- 1 - 2 LF mit einer ¼ re. Drehung nach vorn stellen, RF neben LF aufstampfen
 3 - 4 RF mit einer ¼ re. Drehung nach vorn stellen, LF Schritt nach vorn
 5 - 6 Auf RF nach hinten springen dabei LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF
 7 - 8 RF neben LF aufstampfen, RF nach vorne stampfen

Tanz beginnt von vorne

Tag / Brücke (Im 6. u. 9. Durchgang nach der 4. Section Tanzt ihr die ersten zwei Intro Teile)

Ending: ½ Turn L, Stomp up, Stomp

- 7 + 8 Auf LF eine ½ li. Drehung, RF neben LF aufstampfen, RF nach vorn stampfen

Berlin