

Clickety Clack

Choreographie: Peter Metelnick & Kathy Hunyadi

Line Dance, 68 Schläge, 4 Wände
Schwierigkeitsgrad: Mittel

Musik: Southbound Train
Künstler: Travis Tritt (184 BPM / CD: Down The Road I Go)



- 1-8 Rock Step, Rock Step, Heel, Heel, Step Together**
1,2 RF Schritt nach vorn, belasten, Gewicht zurück auf LF
3,4 RF Schritt zurück, belasten, Gewicht zurück auf LF
5,6 RF Schritt auf Ferse nach vorn, LF Schritt auf Ferse nach vorn
7,8 RF zurück an Platz, LF neben RF
- 9-16 Grapevine Right With Touch & Clap, Grapevine With ¼ Turn Left & Scuff**
1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3,4 RF Schritt nach rechts, LF Ballen neben RF Boden berühren
5,6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7,8 ¼ Drehung nach links und LF Schritt nach vorn, RF Ferse neben LF über Boden ziehen
- 17-24 Slow Vaudevilles**
1,2,3,4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Ferse nach diagonal rechts vorn, RF neben LF
5,6,7,8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Ferse nach diagonal links vorn, LF neben RF
- 25-32 Weave Left, Cross Rock Step, Side, Together**
1,2,3,4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
5,6 RF vor LF kreuzen, belasten, Gewicht zurück auf LF
7,8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF
- 33-40 Side Right, Touch & Clap, Side Left, Touch & Clap, Side Together, Side Right Touch & Clap**
1,2 RF Schritt nach rechts, LF Ballen neben RF und klatschen
3,4 LF Schritt nach links, RF Ballen neben LF und klatschen
5,6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF
7,8 RF Schritt nach rechts, LF Ballen neben RF und klatschen
- 41-48 Side Left, Touch & Clap, Side Right Touch & Clap, Side Together, ¼ Turn Left & Step, Scuff**
1,2 LF Schritt nach links, RF Ballen neben LF und klatschen
3,4 RF Schritt nach rechts, LF Ballen neben LF und klatschen
5,6 LF Schritt nach links, RF neben LF
7,8 ¼ Drehung nach links und LF Schritt nach vorn, RF Ferse neben LF über Boden ziehen
- 49-56 Toe Strut, Step ½ Turn Right, Toe Strut, Step ¼ Turn Left**
1,2 RF Spitze vorn aufstellen, RF absenken
3,4 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung nach rechts
5,6 LF Spitze vorn aufstellen, LF absenken
7,8 RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung nach links
- 57-64 Jazz Box With Toe Struts**
1,2 RF Ballen vor LF kreuzen, RF absenken
3,4 LF Schritt auf Ballen zurück, LF absenken
5,6 RF Schritt auf Ballen nach rechts, RF absenken
7,8 LF Ballen neben RF, LF absenken
- 65-68 Step, Together, Heel Stand**
1,2 RF Schritt nach vorn, LF neben RF
3,4 Beide Fussspitzen anheben (auf Fersen stehen), beide Füße absenken

Start again...

Enjoy and Smile!