

# C.C.S.

32 count, 4 wall, beginner level

**Choreographie:** Tracey Davis & Joerg Hammer

**Musik:** If I Never Stop Loving You – David Kersh  
Lovin' You Against My Will – Gary Allan  
Oh Girl – Vince Gill

---

## **SIDE, ROCK STEP, SIDE CHA-CHA, ROCK STEP, FORWARD CHA-CHA**

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2-3 Schritt nach vor mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 4&5 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 6-7 Schritt zurück mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 8&1 Schritt nach vor mit rechts, LF neben rechten absetzen, Schritt nach vor mit rechts

## **½ PIVOT TURN, FORWARD CHA-CHA, ½ PIVOT TURN, MAMBO CROSS**

- 2-3 Schritt nach vor mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (6:00)
- 4&5 Schritt nach vor mit links, RF neben linken absetzen, Schritt nach vor mit links
- 6-7 Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (12:00)
- 8&1 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und RF vor linken kreuzen

## **MAMBO CROSS (2x), TOUCH, STEP, FORWARD CHA-CHA**

- 2&3 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF und LF vor rechten kreuzen
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und RF vor linken kreuzen
- 6-7 LF neben rechtem auf tippen - Schritt nach vor mit links
- 8&1 Schritt nach vor mit rechts, LF neben rechten absetzen, Schritt nach vor mit rechts

## **¼ PIVOT TURN, CROSS CHA-CHA, SIDE ROCK, SIDE CHA-CHA**

- 2-3 Schritt nach vor mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (3:00)
- 4&5 LF vor rechten kreuzen, RF an linken heransetzen und LF vor rechten kreuzen
- 6-7 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 8&(1) Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen (und Schritt nach rechts mit rechts)